

KURSPLAN KONSTSKOLAN ÅRSKURS 1 OCH 2

KUR SINNEHÅLL ÅRSKURS 1

Årskurs 1 är uppgiftsbaserad och syftar till att öva seendet, ge grundkunskaper i olika tekniker och ge bred kännedom om konstens värld.

Grundkurs i teckning

I teckning övas volym, rörelse, riktningar, perspektiv, rytm, proportioner och mellanrum samt syftnings- och mätmetoder genom stilleben- och modellstudier.

Grundkurs i färglära

Färgläran ger grunderna i hur man blandar färg och hur vi uppfattar färg och färgens föränderlighet.

Grundkurs i materialkunskap

Materialkunskap ger dig förståelse för hur verktyg, papper, duk med mera fungerar och hur de ska användas.

Kroki och modellteckning

Kroki står på schemat kontinuerligt under hela läsåret där målet är att genom grundläggande modellstudier i teckning stärka seendet och känslan för rum, kropp och rörelse.

Modellstudier, måleri och skulptur

Övningar utifrån den mänskliga kroppen för att förstå volym, ytor, plan, perspektiv och proportioner.

Porträtt/självporträtt

Delkursen innehåller studier av människor där vi arbetar med stora och små format i flera olika tekniker. Övningarna syftar till att lära sig mer om avbildning, form, färg, ljus och skugga.

Parafra

Temat parafra handlar under första läsåret om komposition och abstraktion där man utgår från ett äldre konstverk. Förlagan bryts ner i sina beståndsdelar och omarbetas genom t.ex. färgförändringar, geometriska laborationer, stilisering samt experimenterande med olika material.

Eget projekt

I detta moment jobbar du med ett eget projekt inom en fast tidsram med fokus på din arbetsprocess.

Stilleben

Fördjupning i kompositionsstudier för att utveckla seendet och färg- och formkänslan.

Digital bildbehandling

Orientering och övningar i digitalt bildarbete.

Konst- och kulturhistoria

Löper kontinuerligt under läsåret.

Övrigt

Det förekommer också korta övningar av olika karaktär ibland tematiskt till exempel närstudier, formgivning, landskapsmåleri och alternativa perspektiv.

KUR SINNEHÅLL ÅRSKURS 2

I årskurs 2 läggs fokus på att utveckla det individuella uttrycket. Du kommer att i stor utsträckning jobba i projektform Under kurstiden gör vi också någon form av utställning eller visning.

Projekt-X del 1

Redan under sommaren inför årskurs 2 kommer du att påbörja tankegångar som rör det ämne som inleder första delen av höstterminen. I fokus står utforskande, berättande och ditt eget sätt att gestalta ett visst tema ur ett konstnärligt perspektiv.

Projekt-X del 2

En ämnesmässig utvidgning från projekt-X del 1 med högre krav på resultat och presentation.

Rumslighet

Under en kortare period jobbar vi med övningar som rör rumslighet, t. ex. installation, iscensättning, stilleben, tablåer, modeller, ljussättning och utställningsformer

Dokumentation och portfolio

Utbildningar, stipendier, utställningar, ansökningsförfarande, texter, bilddokumentation och urval är en del av det vi går igenom i det här passet. Det finns också möjlighet för dig som ska söka till högre utbildning att få individuell handledning angående sökfrågor.

Parafra

I årskurs 2 väljer du konstverk från vilken tid du vill. Du får tolka och arbeta med verket genom ett individuellt konstnärligt uttryck.

Rörlig bild

Här ingår tekniska grunder och övningar i olika konstnärliga arbetsmetoder samt att titta på och diskutera samtida och äldre verk.

Kroki

Fokus på repetition, fördjupning samt det egna uttrycket. Kursen fortsätter kontinuerligt under hela läsåret.

Avbildningsövningar

Genom olika tekniker kommer du nu med fler och andra perspektiv än i årskurs 1 utveckla, stärka och fördjupa det egna uttrycket samt öva på att förmedla ett innehåll.

Verklighetskunskap

Hur är det egentligen att arbeta inom det konstnärliga området? Frågan utforskas bland annat genom studiebesök och möten med människor som är konstnärer eller har yrken som anknyter till det.

Övrigt

Det förekommer även mindre kurser och workshops utifrån gruppens intressen och tillgängliga möjligheter, t. ex introduktion i performancekonsten, fördjupning i material och tekniker, mer konsthistoria, formgivning, screentryck mm. Välkommen med din ansökan!

Under både årskurs 1 och 2 ryms inom alla ämnen teoretiska pass med bl. a bild och filmvisningar, föreläsningar samt studiebesök på muséer, gallerier och konsthallar