

## **KUR SINNEHÅLL ÅRSKURS 1**

### **Grundkurs i teckning, färglära, materialkunskap**

I teckning övar du seende och teknik genom att arbeta med avbildningsövningar. Färgläran ger grunderna i hur man blandar och uppfattar färg. Materialkunskap ger dig förståelse för hur verktyg, papper, duk med mera fungerar och hur de ska användas.

### **Kroki och modellteckning**

Kroki står på schemat kontinuerligt under hela läsåret där målet är att genom modellstudier stärka seendet och känslan för rum, kropp och rörelse.

### **Modellstudier, måleri och skulptur**

Övningar utifrån den mänskliga kroppen för att förstå volym, ytor, plan, perspektiv och proportioner.

### **Porträtt/självporträtt**

Delkursen innehåller studier av människor där vi arbetar med stora och små format i flera olika tekniker. Övningarna syftar till att lära sig mer om avbildning, form, färg, ljus och skugga.

### **Parafra**

Temat parafra handlar under första läsåret om komposition och abstraktion där man utgår från ett äldre konstverk. Förslagen bryts ner i sina beståndsdelar och omarbetas genom till exempel färgförändringar, geometriska laborationer, stilisering samt experimenterande med olika material.

### **Eget projekt**

I detta moment jobbar du med ett eget valt projekt inom en fast tidsram med fokus på din arbetsprocess, ett utforskande av hur du går från idé till handling till resultat

### **Stilleben**

Fördjupning i kompositionsstudier för att utveckla seendet och färg- och formkänslan.

### **Digital bildbehandling**

Orientering och övningar i digitalt bildarbete. Här kommer vi fokusera på att framställa bilder för dokumentation samt titta på konstnärliga hjälpmedel i den digitala sfären.

### **Konsthistoria**

Löper kontinuerligt under läsåret, föreläsningar, filmer och ibland praktiska övningar

### **Natur**

Studier av naturen genom bland annat formgivning, måleri och alternativa perspektiv.